



**Силабус навчальної дисципліни
«ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА
ВЛАСНІСТЬ ПРОДУКТІВ
МУЛЬТИМЕДІА І
ВЕБСИСТЕМ»**



Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента із загальноуніверситетського переліку
Семестр	Осінній семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години	3 кредити (90 годин)
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	<p>Завданнями вивчення навчальної дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"> • засвоєння студентами загальних принципів функціонування та методично-правового забезпечення державної системи управління інтелектуальною власністю; • формування в студентів уявлення про основні засади роботи з інтелектуальною власністю; • формування в студентів уявлення про теоретико-методологічні та правові аспекти інтелектуальної власності; • ознайомлення студентів з вітчизняним та світовим досвідом охорони та захисту прав інтелектуальної власності; <p>навчити студентів аналізувати стан, проблеми, перспективи інноваційного розвитку України в сфері інтелектуальної власності.</p>
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	<p>Метою викладання дисципліни є: ознайомлення студентів з законодавством України в галузі видавничо-поліграфічної діяльності; формування в них уявлення про основні засади роботи з інтелектуальною власністю; поглиблене вивчення відносин щодо створення та обігу об'єктів інтелектуальної власності; тверде опанування правового механізму їх регулювання, отримання необхідних навиків кваліфікації результатів творчої діяльності, та захисту майнових та особистих немайнових прав авторів та власників як в Україні так і за її межами; розвиток вмінь та навичок діяльності у книговидавничій галузі без порушень правових основ; виховання національної самосвідомості, поваги до прав та обов'язків громадян України; усвідомлення студентами місця України в загальноєвропейському правовому просторі.</p>
Чому можна навчитися (результати навчання)	<ul style="list-style-type: none"> - Набуття політичних і соціальних – вмінь працювати у напрямку досягнення суспільно корисних цілей; - Володіння комунікативними технологіями усного і письмового спілкування в тому числі різними мовами; - Готовність до самостійного виконання професійних дій, об'єктивна оцінка власної праці, готовність використовувати конкретні дії у разі необхідності; - Навички навчатися протягом життя, здатність до підвищення та актуалізації власного потенціалу, саморозвитку; - Опанувати механізми здійснювати комплексний аналіз інтелектуальної власності; - Формувати сучасне наукове розуміння сутності інтелектуальної власності, методологічних зв'язків та закономірностей розвитку;

	<ul style="list-style-type: none"> - Розуміння значення авторського права і суміжних прав; - Володіти механізмом що до правового регулювання патентного права; - Фундаментальні знання що до правової охорони об'єктів інтелектуальної власності та їх захисту в Україні та світі.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	<p>В результаті вивчення даної дисципліни формуються наступні компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> - загальні компетентності: використовувати законодавство України як інструмент правових норм, в галузі видавничо-поліграфічної діяльності по формування в них уявлення про основні засади роботи з інтелектуальної власності. Поглиблене вивчення структури та класифікаторів з інтелектуальної власності дозволяє професійно вирішувати всі проблеми. - фахові компетентності: розуміння історичних та теоретичних фундаментальних основ інтелектуальної власності продуктів мультимедіа. Професійно застосовувати норми чинного законодавства щодо захисту прав власників об'єктів інтелектуальної власності. Розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі інтелектуальної власності продуктів мультимедіа. Визначати та використовувати спосіб охорони авторських прав. Використовувати отримані знання як механізм для самостійного навчання освоїти нові області інтелектуальної власності.
Навчальна логістика	<p>Зміст дисципліни:</p> <p>Модуль №1. «Вітчизняне та зарубіжне правове поле як система захисту інтелектуальної власності», є цілісною частиною навчальної дисципліни, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання спрямованій на ґрунтовне засвоєння знань, сприяє виконанню домашнього завданн студентами, ознайомлення з законодавчими актами та вирішення практичних завдань.</p> <p>Види занять: лекції – 17 години; практичні заняття – 17 години; самостійна робота: 86 години.</p> <p>Методи навчання: проектів, евристичний, дослідницький, наочний, екскурсії.</p> <p>Форми навчання: денна</p>
Пререквізити	–
Пореквізити	„Дидактичні основи розробки мультимедійних видань”, „Електронні бібліотеки, довідкові та пошукові системи”, „Мультимедійне видавництво”
Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ	http://er.nau.edu.ua/handle/NAU/41566 посилання на НМК у репозиторії НАУ
Локація та матеріально-технічне забезпечення	5-111, 5-109 – комп'ютерні класи кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	<i>диференційований залік</i>
Кафедра	Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій
Факультет	Факультет міжнародних відносин

Викладач(і)	ЛОБОДА СВІТЛАНА МИКОЛАЇВНА Посада: завідувач кафедри Вчений ступінь: доктор педагогічних наук Профайл викладача: Тел.: 73-56 E-mail: svitlana.loboda@npp.nau.edu.ua Робоче місце: 7-205
Оригінальність навчальної дисципліни	Вітчизняне та зарубіжне правове поле як система захисту інтелектуальної власності: Суб'єкти авторського права. Права авторів. Захист авторського права. Організація інформаційної діяльності. Особливості правового регулювання інформаційної діяльності окремих видів в електронному форматі. Інтернет та викликані ним проблеми авторського права. Зміст авторських прав в інтернеті. Обсяг авторських прав в інтернеті. Захист авторських прав на твори, розміщені в інтернеті.
Лінк на дисципліну	